



Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung

Romeo Alavi Kia

Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung Romeo Alavi Kia

Musikliteratur

 [Download Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmf ...pdf](#)

 [Online lesen Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmen ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung Romeo Alavi Kia

160 Seiten

Kurzbeschreibung

Uns kommt es darauf an, dass sich Sänger und Sängerinnen in dem wiederfinden, was sie singen, und zwar auf eine ganz persönliche Art und Weise. Dieses Buch ist eine Offenbarung für alle, die im musikpädagogischen Bereich nach neuen Möglichkeiten suchen. Es geht dabei in erster Linie um die Möglichkeit, sich selbst in einem musikalischen Kontext neu zu entdecken. Und das erste, was es da zu entdecken gibt, ist, dass wir nicht alle gleich sind und nicht alle gleich funktionieren. Im Zusammenhang mit dem Thema dieses Buches heißt das: Es gibt zwei verschiedene Atemtypen - und die brauchen Unterschiedliches, wenn es um die Entfaltung ihrer Stimmen geht. Was zunächst so klingt, als würde es alles Bestehende völlig auf den Kopf stellen, ist in Wirklichkeit nichts anderes als ein bewusster Umgang mit ohnehin vorhandenen Gegensätzen: Einatmen/Ausatmen; Aktivität/Passivität; Expansion/Kontraktion; Brustkorb/Becken. Sogenannte Einatmer oder lunare Typen atmen aktiv ein, wobei sich ihr gesamter Brustkorb weitet. Anschließend erfolgt die Ausatmung passiv ohne Einbeziehung der dafür zuständigen Muskulatur. Ausatmer oder solare Typen hingegen atmen aktiv aus, wobei sich ihr gesamter Brustkorb verengt. Anschließend erfolgt die Einatmung passiv ohne Einbeziehung der entsprechenden Muskulatur. Einatmer oder Ausatmer sind wir von Geburt an, und wir bleiben das eine oder andere unser ganzes Leben lang. Zwar können wir uns eine andere Art zu atmen "angewöhnen" oder "antrainieren", aber in der Regel wird das dazu führen, dass wir "irgendwie Probleme mit dem Singen" haben. Romeo Alavi Kia und Renate Schulze-Schindler arbeiten seit einigen Jahren sehr erfolgreich mit den beiden Atemtypen - in der Stimmfaltung, aber auch in der Instrumentalmusik. Die Unterschiede zeigen sich nämlich nicht nur in der Atmung, sondern auch in der Körperhaltung und in der Haltung der Arme und Hände, und entsprechende Korrekturen können die musikalische Leistungsfähigkeit auf geradezu wunderbare Weise steigern.

Download and Read Online Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung Romeo Alavi Kia #DZC72G9WA4J

Lesen Sie Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia für online ebook
Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia Kostenlose PDF
download, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher,
Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek,
greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Sonne, Mond und Stimme:
Atemtypen in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia Bücher online zu lesen. Online Sonne, Mond und
Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia ebook PDF herunterladen Sonne, Mond
und Stimme: Atemtypen in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia Doc Sonne, Mond und Stimme:
Atemtypen in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia Mobipocket Sonne, Mond und Stimme: Atemtypen
in der Stimmfaltung von Romeo Alavi Kia EPub