



Père et fils

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Père et fils

Grégoire Korganow

Père et fils Grégoire Korganow

 [Télécharger Père et fils ...pdf](#)

 [Lire en ligne Père et fils ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Père et fils Grégoire Korganow

160 pages

Revue de presse

Entre retenue et abandon, Grégoire Korganow a réalisé ces portraits aussi pour réconcilier les fils avec leur père. Si ces hommes ne perdent pas en virilité, ils gagnent en tendresse et en intensité. *(Marie-Claire)*

undefined (Annabelle Martella *Actu photo* 2016-05-30)

... Grégoire Korganow, lui, a décidé de faire la paix avec la figure paternelle. *(Annabelle Martella Actu photo 2016-05-30)*

Touchant... *(CM Photo 2016-08-01)*

C'est assez bouleversant de lire sur leur peau, dans leurs yeux... *(Liliane Roudière Causette 2016-07-01)*

Avec Père et fils, Grégoire Korganow explore avec tendresse la paternité. *(Culture Box)* Présentation de l'éditeur

Qu'est-ce qu'un père? Qu'est-ce qu'un fils? Quel est le lien qui les unit? Le sang? L'amour? La transmission? L'héritage? Grégoire Korganow photographie des pères, de 30 à 80 ans, debout, torse nu, avec leur fils de quelques mois pour les plus jeunes ou entrés dans la cinquantaine pour les plus âgés. Ils sont proches, souvent peau contre peau.

En regardant ces portraits, on recherche les ressemblances. On scrute les traits du visage, on compare les gestes, les attitudes. On imagine une histoire. On tente de percer le mystère de la relation. La nudité des corps jette le trouble, brouille un peu les pistes.

Grégoire Korganow conçoit ses images comme une invitation à regarder les failles, les apories, les désordres contemporains. Il s'intéresse au hors champ, à l'infime. Le corps, ses stigmates et ses métamorphoses sociales occupent une place centrale dans son oeuvre. Sa forme est instable et volontairement permissive, inclusive. L'immersion et l'expérimentation déterminent le dispositif. C'est pour lui la condition d'une image précise et suggestive. Il préfère à une forme manifeste, une photographie plus ambiguë et fragile qui laisse le spectateur libre de ses opinions, de son parcours. *Biographie de l'auteur*

Diplômé des Arts Appliqués à l'école Estienne à Paris, Grégoire Korganow débute la photographie à 23 ans. En 1991, il part suivre les mutations de l'ancien bloc soviétique. Ce voyage initiatique scelle sa vocation et donne lieu à sa première exposition. En 1993, Libération publie ses images des émeutes de la Goutte d'or à Paris. C'est le début d'une collaboration qui dure plus de 10 ans. Cette visibilité lui donne accès à des publications dans de nombreux titres français et étrangers : l'Express, Télérama, Marie Claire, Géo, National Geographic, The New York Times... Il devient membre de l'Agence Métis dès 1998, puis de Rapho en 2002. Il alterne séries personnelles et travaux de commande... La suite sur sa page personnelle:

Download and Read Online Père et fils Grégoire Korganow #WNDB4UKO79T

Lire Père et fils par Grégoire Korganow pour ebook en ligne Père et fils par Grégoire Korganow
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Père et fils par Grégoire Korganow à lire en ligne. Online Père et fils par Grégoire Korganow ebook
Téléchargement PDF Père et fils par Grégoire Korganow Doc Père et fils par Grégoire Korganow
Mobipocket Père et fils par Grégoire Korganow EPub
WNDB4UKO79TWNDB4UKO79TWNDB4UKO79T