



Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique"

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique"

Pierre Schneider

Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" Pierre Schneider

 [Télécharger Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" ...pdf](#)

 [Lire en ligne Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" Pierre Schneider

104 pages

Présentation de l'éditeur

Né en 1901, à Stampa, petit village du Tessin, Alberto Giacometti meurt à Coire, au pied de ses montagnes natales, en 1966. Attiré dès son enfance par la peinture, la sculpture et le dessin, il cherche sa voie à travers le cubisme tardif, croit la trouver grâce au surréalisme - dont Miré et lui seront les artistes les plus talentueux - mais découvre, à la veille de la seconde guerre mondiale le projet qui constituera dorénavant son unique souci : sauver la représentation des êtres et des choses à l'heure où l'art bascule dans l'abstraction. Toutefois, Giacometti ne songe pas à régresser vers une tradition figurative épuisée, mais à saisir ses modèles dans le contexte contemporain de l'art : celui d'un espace qui rejette la perspective et ses illusions tout comme il refuse l'aplat et ses bonheurs décoratifs et n'offre aux figures qu'un fond sans limites où elles semblent condamnées à sombrer ou à se dissoudre. L'obligation d'assumer, avec chaque sculpture, chaque dessin, chaque tableau nouveaux l'émouvante confrontation de figures finies et d'un fond infini condamne Giacometti à un destin solitaire, du moins dans son temps, et fait de lui l'héritier d'une lignée d'artistes - elle remonte à l'époque paléochrétienne - qui osèrent donner à voir dans leurs travaux ce que Pascal appelait " la disproportion de l'homme ". Pour comprendre l'originalité de l'œuvre d'Alberto Giacometti, il faut la lire non seulement à la lumière d'un présent qu'il vécut passionnément, mais aussi à celle d'un horizon culturel où la signification accordée depuis le début de notre ère au Déluge éclaire la nature de l'espace abyssal et où la hiérarchie et la guerre des sens, sans cesse discutées, de Thomas d'Aquin aux Encyclopédistes, expliquent la difficulté que le peintre-sculpteur éprouvait à trouver entre lui et son sujet, la bonne distance. Biographie de l'auteur

Essayiste, historien d'art, Pierre Schneider est l'auteur d'un monumental ouvrage sur Henri Matisse qui fait toujours autorité. Parmi ses nombreux travaux sur l'art - ils vont de Poussin à ban Mitchell - plusieurs concernent Giacometti, auquel il a également consacré une exposition. Ses ouvrages les plus récents sont Petite histoire de l'infini en peinture et Brancusi et la photographie, parus aux Editions Hazan.

Download and Read Online Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" Pierre Schneider

#0L1XJ7PHKI5

Lire Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider pour ebook en ligne Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider à lire en ligne. Online Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider ebook Téléchargement PDF Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider Doc Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider Mobipocket Alberto Giacometti : "Un pur exercice optique" par Pierre Schneider Epub

0L1XJ7PHKI50L1XJ7PHKI50L1XJ7PHKI5