



## Chronopoétique

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Chronopoétique

*Olivier Leroi*

**Chronopoétique** Olivier Leroi

 [Télécharger Chronopoétique ...pdf](#)

 [Lire en ligne Chronopoétique ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Chronopoétique Olivier Leroi

---

200 pages

Présentation de l'éditeur

Né en Sologne en 1962, Olivier Leroi a suivi une formation de forestier à Meymac en Corrèze puis débuté très tôt un parcours artistique autonome avant d'intégrer, une quinzaine d'années plus tard, l'Institut des hautes études en arts plastiques, dirigé par Pontus Hulten. Eclairé par cette nouvelle expérience, il a travaillé le dessin, la sculpture et la vidéo dont le fil rouge est la relation au milieu. L'oeuvre, fondée sur l'économie du geste et sur une observation affinée qui se joue des échelles, s'apparente à une opération de dévoilement de la réalité dans ses dimensions sensibles et cognitives. Au cours de ses voyages, Olivier Leroi réalise des «œuvres vécues» avec les habitants des lieux traversés et en témoigne par des photographies et des performances filmées : Première neige au pays dogon (Mali), El Zorro blanco (Mexique), La brigade de Chambord ou encore Bruno, l'âne et les papillons. Cet ouvrage a donc été conçu comme un voyage, on pourrait dire un «forage» dans une oeuvre qui se développe depuis une trentaine d'années. Born in Sologne in 1962, Olivier Leroi trained as a forest ranger in Meymac in Corrèze then began his own artistic research before joining the Institut des hautes études en arts plastiques, under Pontus Hulten, fifteen years later.

Enlightened by this new experience, he developed his artistry in drawing, sculpture and video, the common theme of which has always been our relationship to our environment. Founded on economy in application and a refined sense of observation that plays with scale, his work unveils the sensitive, cognitive and emotional dimensions of reality. During his travels, Olivier Leroi has created lived works with the inhabitants of the various places he has visited, and has recorded them in photography and filmed performances : Première neige au pays dogon (First snow in Dogon lands) (Mali). El Zorro blanco (White Zorro) (Mexico). La brigade de Chambord (The Chambord brigade) (Chambord, France), Un drapeau pour l'antarctique, base Dumont d'Urville (A flag for Antarctica, Dumont d'Urville base) (South Pole) Bruno, l'âne et les papillons (Bruno, the donkey and the butterflies) (southern France). This work has been developed as a journey or exploration of his work over the past thirty years. Biographie de l'auteur

Olivier Leroi est né en 1962 à Romorantin. Il vit et travaille aujourd'hui à La Roche-sur-Yon. Après une première formation de garde forestier en Corrèze, il devient élève de l'Institut des hautes études en arts plastiques dirigé par Pontus Hulten. Ses moyens d'expression sont aujourd'hui divers : dessin, sculpture, vidéo, photographie. Son parcours est marqué par des voyages et des résidences artistiques à l'étranger qui lui permettent de mettre au jour des projets comme Première neige au pays dogon ou encore Drapeau antarctique. Il est l'auteur d'un premier ouvrage, Olivier Leroi (Actes Sud, 2003).

Download and Read Online Chronopoétique Olivier Leroi #31JODRISGBT

Lire Chronopoétique par Olivier Leroi pour ebook en ligneChronopoétique par Olivier Leroi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Chronopoétique par Olivier Leroi à lire en ligne.Online Chronopoétique par Olivier Leroi ebook Téléchargement PDFChronopoétique par Olivier Leroi DocChronopoétique par Olivier Leroi MobipocketChronopoétique par Olivier Leroi EPub

**31JODRISGBT31JODRISGBT31JODRISGBT**