



## **Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg

*Cordula Gries*

Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg Cordula Gries

 [Download Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von O ...pdf](#)

 [Online lesen Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg Cordula Gries**

---

164 Seiten

Kurzbeschreibung

Magisterarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Kunst - Grafik, Druck, Note: 1,0, Philipps-Universität Marburg (Kunstgeschichtliches Institut), 77 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Anmerkungen: Kommentar des Gutachters: Sehr kluge Analyse des Gegenstandes, die den Stand der Forschung um einige Fragestellungen erweitert. Hervorragende Bildbeschreibungen., Abstract: Heute beschreiben Historiker ihn als die Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts" (Burgdorff u. Wiegrefe). Der Erste Weltkrieg sprengte alle bisher gültigen Kategorien und wurde zum Paradigma der Gewalterfahrung. Neueste Waffentechniken forderten die maximale Zerstörung. Der zermurbende Stellungs- und Grabenkrieg, der vor allem die Westfront bestimmte, verwüstete ganze Landstriche und forderte insgesamt über 3 Millionen tote Soldaten auf allen Seiten. Otto Dix, Künstler und Soldat, kehrte nach vier Jahren Kriegsdienst an der Front unversehrt zurück. Das Erleben des Krieges prägte fortan sein künstlerisches Schaffen. Diese Arbeit widmet sich seinem 1924 veröffentlichten Radierzyklus "Der Krieg," in dem er das Sterben und Vegetieren der Soldaten in den Schutzengraben des Ersten Weltkrieges schilderte. Es wird die ideologisch geführte Debatte dargestellt, die sich seit der Veröffentlichung 1924 um die Radierungen entspannt und der Bogen bis zum gegenwärtigen Stand der Forschung gespannt. Die Analyse legt u.a. die künstlerischen Strategien dar, die Dix entwickelte, um dem Betrachter glaubhaft zu vermitteln, hier die Wirklichkeit, wie er sie erfahren hatte, zu schildern. So integrierte Dix beispielsweise in seine Bildkompositionen charakteristische Ästhetiken von Reportagefotografien, um den Authentizitätseindruck des Dargestellten zu verstärken. Aber auch der Vergleich mit zeitgenössischer Kriegsliteratur spielt in diesem Zusammenhang eine Rolle. Letztlich wird der Frage nachgegangen, inwiefern die 50 Radierungen des Zyklus eine Reflexion und Visualisierung der kriegsbedingten Traumatisierung des

Download and Read Online Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg Cordula Gries #HWS4X271BJL

Lesen Sie Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries für online ebook Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries Bücher online zu lesen. Online Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries ebook PDF herunterladen Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries Doc Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries Mobipocket Authentische Kriegsreflexionen? Eine Analyse von Otto Dix' Werk: Der Krieg von Cordula Gries EPub