



## Angelopolis

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Angelopolis

*Danielle TRUSSONI*

**Angelopolis** Danielle TRUSSONI

 [Télécharger Angelopolis ...pdf](#)

 [Lire en ligne Angelopolis ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Angelopolis Danielle TRUSSONI

---

320 pages

Extrait

33 rue du Champ-de-Mars,

7<sup>e</sup> arrondissement, Paris, 1983

Le scientifique examina la fillette, lui palpant les omoplates, les vertèbres et le creux du dos avec des gestes froids et mesurés, comme s'il s'attendait à découvrir quelque tare chez elle - une treizième paire de côtes ou une seconde épine dorsale parallèle à la première, semblable à une voie ferrée. L'enfant avait reçu de sa mère l'instruction d'obéir à cet homme, et elle endurait en silence ces attouchements. Quand il lui noua un garrot autour du bras, elle ne résista pas ; quand il fit courir la pointe de l'aiguille le long du tracé sinueux d'une de ses veines, elle ne bougea pas ; et quand il piqua et qu'un afflux de sang emplit le corps de la seringue, elle pressa ses lèvres l'une contre l'autre jusqu'à ce qu'elles soient privées de sensation. Elle se concentra sur le soleil qui se déversait par les fenêtres, répandant une couleur et une chaleur bienvenues dans cette pièce stérile, et elle sentit une présence qui veillait sur elle, comme si un esprit la protégeait.

Tandis que le scientifique prélevait trois échantillons de sang, la fillette ferma les yeux et pensa à la voix de sa mère, qui aimait lui raconter des histoires de royaumes enchantés, de belles endormies et de chevaliers courageux prêts à se battre pour la bonne cause. Elle lui parlait de dieux qui se transformaient en cygnes, de beaux garçons qui se métamorphosaient en fleurs, de jeunes filles qui se changeaient en arbres ; elle lui susurrant que les anges vivaient sur Terre comme aux cieux et qu'il existait même des gens capables de voler comme eux. La fillette écoutait ces récits sans trop savoir s'ils étaient vrais. Mais elle était certaine d'une chose : dans les contes, la princesse finissait toujours par se réveiller, le cygne redevenait Zeus et le chevalier triomphait du mal. En un instant, d'un coup de baguette, par magie, le cauchemar s'achevait et une nouvelle ère commençait.

Allée des Refuzniks, abords de la tour Eiffel,

7<sup>e</sup> arrondissement, Paris, 2010

V. A. Verlaine franchit le cordon de policiers et s'approcha du lieu du crime. Il était près de minuit, les jardins étaient déserts et pourtant tout le périmètre du Champ-de-Mars, du quai Branly à l'avenue Gustave-Eiffel, était bouclé par des voitures de police dont les gyrophares bleus clignotaient dans le noir. La lumière crue d'un projecteur installé à l'écart éclairait un corps mutilé et désarticulé gisant dans une mare de sang bleu électrique. Les traits de la victime étaient impossibles à identifier et ses membres, tordus dans des positions contre-nature, faisaient penser à des branches brisées. L'expression «taillée en pièces» vint à l'esprit de Verlaine.

Il considéra la créature agonisante qui cherchait à se draper dans ses ailes. Elle tremblait de douleur et émettait des grognements bestiaux hachés qui se muèrent peu à peu en faibles geignements. Elle était grièvement blessée - une profonde entaille à la tête, une seconde à la poitrine - et cependant elle donnait l'impression de se refuser à capituler, d'être animée par une inépuisable volonté de survivre, et elle continuait à lutter alors même que son sang s'épanchait sur le sol tel un épais sirop. Puis une membrane laiteuse finit par recouvrir ses yeux, lui conférant le regard vide d'un lézard, et Verlaine sut que l'ange était enfin mort.

(...) Présentation de l'éditeur

Paris, de nos jours. Verlaine, l'un des meilleurs Chasseurs d'anges de la capitale, est dépêché sur la scène du meurtre d'un ange. Tout porte à croire qu'il s'agit d'Évangéline, la jeune femme devenue Nephilim qu'il n'a pas vue depuis plus de dix ans. Pourtant, il l'aperçoit quelques instants plus tard. Elle a tout juste le temps de lui confier un trésor mystérieux quand elle est enlevée par un ange mercenaire, Eno, à la solde de la redoutable famille Grigori. Troublé par cette rencontre et persuadé qu'il est de son devoir de protéger Évangéline, Verlaine se met en tête de la retrouver. Il s'envole donc avec son mentor, Bruno, à Saint-

Pétersbourg. Là-bas, sur les terres gelées de la plus grande famille Nephilim de toute l'histoire, les Romanov, Verlaine et Bruno traquent le moindre indice. C'est ainsi qu'ils entendent parler d'un objet fabuleux : l'herbier de Raspoutine, un album contenant la recette d'un remède susceptible d'anéantir les pouvoirs des Nephilim. Entre la France, la Russie et les Balkans commence une enquête passionnante et dangereuse, qui va précipiter un peu plus l'affrontement final entre les anges et les humains... Biographie de l'auteur

Après des études d'histoire et d'anglais, Danielle Trussoni s'est spécialisée dans l'écriture. Ses travaux ont été publiés dans de nombreux journaux parmi lesquels : le New York Times Magazine, le Telegraph Magazine ou encore le New York Times Book Review. Après La Malédiction des anges, traduit dans 32 langues et best-seller du New York Times, Angelopolis est son deuxième ouvrage à paraître chez Fleuve Éditions.

Download and Read Online Angelopolis Danielle TRUSSONI #PL9GFRHD3AE

Lire Angelopolis par Danielle TRUSSONI pour ebook en ligneAngelopolis par Danielle TRUSSONI  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Angelopolis par Danielle TRUSSONI à lire en ligne.Online Angelopolis par Danielle TRUSSONI  
ebook Téléchargement PDFAngelopolis par Danielle TRUSSONI DocAngelopolis par Danielle TRUSSONI  
MobipocketAngelopolis par Danielle TRUSSONI EPub  
**PL9GFRHD3AEPL9GFRHD3AEPL9GFRHD3AE**