



Sorlet från arkiven : ordning ur oordning



Descargar



Leer En Linea

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Sorlet från arkiven : ordning ur oordning

Thomas Götselius, Wolfgang Ernst

Sorlet från arkiven : ordning ur oordning Thomas Götselius, Wolfgang Ernst

"Wolfgang Ernst ger raka svar på frågan om vad digitaliseringen gör med arkiven." (Copyriot)

"en uppslagsrik essä om arkiv idag och igår, arkivet som metafor för allt mänskligt vetande och vilken roll arkivet (det faktiska och metaforiska) kommer att spela i framtiden." (Norrköpings Tidning)

Alltsedan den moderna historiografin föddes har arkivet utgjort samhällets minne. Alltsedan Michel Foucault utmanade samma historiografi har arkivet omvänt betecknat det som inte låter sig nedtecknas. I Sorlet från arkiven konfronterar den tyske mediarkeologen Wolfgang Ernst dessa olika sätt att tänka arkivet med datalagringsens rent tekniska villkor. Först när arkivteorin tar hänsyn till vad just lertavlor eller papper, celluloid eller elektroniska kretsar kan lagra kommer den att kunna förklara varför något alls låter sig minnas. Att detta i dag blivit uppenbart hänger samman med de digitala databasernas explosionsartade framväxt. Från att ha varit den trösterika platsen där historien hålls i minne har arkivet blivit den löftesrika källan till flödet av information och underhållning. Sorlet från arkiven är ett försök att i essäns form undersöka vilka konsekvenser denna förändring av arkivets materialitet får både för vad som låter sig arkiveras och för vår förståelse av detsamma. Samtidigt är essän ett inlägg i en vidare kulturanalytisk diskussion. I Michel Foucaults och Jacques Derridas efterföljd har arkivet förvandlats till en kulturteknisk universalmetafor för alla möjliga former av minne, vetande och hågkomst. I likhet med många hävdar Ernst att vi måste återvända till arkivet, men inte för att uppsöka den ursprungliga ort där historien återuppstår, utan för att analysera vetandets villkor. Till skillnad från andra som låtit sig inspireras av den franska, filosofiska läsningen av arkivet menar emellertid Ernst att det inte kan reduceras till en epistemologisk metafor. Tvärtom måste arkivets epistemologiska implikationer analyseras underifrån, utifrån dess lagringsmedier. Arkivet är inte bara den historiska horisont under vilket vetandet framträder, det är självt en historisk skapelse vars skiftande tekniker tillåtit olika former av vetande att uppstå.

Wolfgang Ernst är professor i medieteori vid Humboldtuniversitetet i Berlin och författare till flera böcker om historiografi, arkiv och arkivteori.

 [Descargar Sorlet från arkiven : ordning ur oordning ...pdf](#)

 [Leer en línea Sorlet från arkiven : ordning ur oordning ...pdf](#)

Descargar y leer en línea Sorlet från arkiven : ordning ur oordning Thomas Götselius, Wolfgang Ernst

120 pages

Download and Read Online Sorlet från arkiven : ordning ur oordning Thomas Götselius, Wolfgang Ernst
#Z962B3RUYIG

Leer Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst para ebook en línea Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst para leer en línea. Online Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst ebook PDF descargar Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst Doc Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst Mobipocket Sorlet från arkiven : ordning ur oordning by Thomas Götselius, Wolfgang Ernst EPub

Z962B3RUYIGZ962B3RUYIGZ962B3RUYIG